

DESENVOLVIMENTO DE WEBSITES PARA A COMUNIDADE: CRIAÇÃO DO SITE DA DIOCESE DO DIVINO ESPÍRITO SANTO PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

¹E-mail do responsável:
silva.elvio@gmail.com

WEBSITE DEVELOPMENT FOR THE COMMUNITY: CREATION OF THE WEBSITE FOR THE DIOCESE OF THE DIVINE HOLY SPIRIT UNIVERSITY EXTENSION PROJECT

Prof Dr. Elvio Gilberto da Silva¹
Beatriz Pellicia Badine
Guilherme Henrique de Oliveira
Guilherme Janoario Soares
Jéssica Celestino da Silva
Nicole da Silva Carvalho
Shizuka Dias Rodrigues

RESUMO

Um site desempenha um papel crucial na era digital, proporcionando uma presença online permanente e uma plataforma para se comunicar com o público. Ele oferece credibilidade e profissionalismo, estabelecendo confiança e uma percepção positiva da marca. Além disso, um site alcança um público global, permitindo que uma empresa expanda sua influência e alcance clientes em todo o mundo. É uma ferramenta de marketing poderosa, promovendo produtos, serviços e eventos, além de possibilitar interação com os visitantes. Com acesso disponível 24 horas por dia, sete dias por semana, um site está sempre disponível, facilitando compras, obtenção de informações e interação com a marca. Além disso, um site bem projetado impulsiona as vendas e conversões, oferecendo uma loja online e opções de pagamento convenientes. Resumidamente, a importância de um site reside em sua capacidade de estabelecer presença online, construir relacionamentos, alcançar um público global, aumentar a credibilidade, impulsionar o marketing e as vendas, e fornecer acesso contínuo ao público. Este artigo tem como objetivo apresentar o Projeto de Extensão “Desenvolvimento de Websites para a Comunidade”, com foco no website desenvolvido para a Diocese do Divino Espírito Santo (BISPADO DE BAURU - Cúria Diocesana).

Palavras-chave: Bispado. Cúria Diocesana. Extensão Universitária. Online. Websites.

ABSTRACT

A website plays a crucial role in the digital age, providing a permanent online presence and a platform to communicate with the audience. It offers credibility and professionalism, establishing trust and a positive brand perception. Additionally, a website reaches a global audience, allowing a company to expand its influence and reach customers worldwide. It is a powerful marketing tool, promoting products, services, and events, while enabling interaction with visitors. With 24/7 accessibility, a website is always available, facilitating purchases, information retrieval, and brand engagement. Moreover, a well-designed website drives sales and conversions by offering an online store and convenient payment options. In summary, the importance of a website lies in its ability to establish an online presence, build relationships, reach a global audience, enhance credibility, boost marketing and sales, and provide continuous public access. This article aims to present the "Community Website Development Project," focusing on the website developed for the Diocese of the Holy Spirit (Bishopric of Bauru - Diocesan Curia).

Keywords: *Bishopric. Diocesan Curia. University Extension. Online. Websites.*

1 INTRODUÇÃO

A Internet já foi um sistema estratégico militar, posteriormente sendo amplamente utilizada para pesquisa e desenvolvimento de tecnologias. Atualmente, ela se tornou um canal de entretenimento e diversão. Vivemos em um mundo globalizado, onde a Internet se tornou uma parte essencial desse novo sistema de negociação. A cada dia, o número de serviços, informações e facilidades disponíveis online aumenta.

Um site é fundamental para empresas, ONGs ou instituições de qualquer natureza, por diversas razões importantes:

- a) Presença Online:** No mundo digital de hoje, ter uma presença online é essencial para se conectar com o público. Um site permite que uma empresa ou organização esteja disponível 24 horas por dia, 7 dias por semana, para fornecer informações, interagir com os clientes e compartilhar atualizações importantes.
- b) Credibilidade e Profissionalismo:** Um site bem projetado transmite credibilidade e profissionalismo. Ele cria uma primeira impressão positiva para os visitantes, estabelecendo a confiança e a reputação da empresa ou organização. Um site profissional reflete um compromisso com a qualidade e a seriedade dos negócios.
- c) Acesso Global:** Um site possibilita alcançar um público

global. Não há limitações geográficas, permitindo que a empresa ou organização alcance pessoas em diferentes partes do mundo. Isso amplia o alcance e as oportunidades de crescimento.

- d) Marketing e Promoção:** Um site é uma poderosa ferramenta de marketing e promoção. Ele oferece uma plataforma para promover produtos, serviços, eventos e iniciativas da empresa. Além disso, por meio de técnicas de SEO (*Search Engine Optimization*), é possível aumentar a visibilidade nos motores de busca e direcionar tráfego qualificado para o site.
- e) Comunicação e Engajamento:** Um site permite a comunicação direta com os clientes, membros ou público-alvo. É possível fornecer informações relevantes, responder a perguntas, receber feedback e até mesmo oferecer suporte ao cliente. Além disso, recursos como blogs, fóruns ou áreas de comentários permitem o engajamento e a criação de uma comunidade online em torno da empresa ou organização.
- f) Vendas e Geração de Receita:** Um site pode funcionar como uma plataforma de vendas online. É possível criar uma loja virtual, onde os clientes podem fazer compras e efetuar transações de forma conveniente. Isso abre novas oportunidades de vendas e geração de receita para a empresa ou organização.
- g) Acesso à Informação:** Um site é um canal centralizado para fornecer informações sobre a empresa, seus produtos, serviços, missão, valores e histórico. Os visitantes podem obter informações detalhadas e atualizadas a qualquer momento, o que ajuda a fortalecer o relacionamento com os clientes ou público-alvo.

Em resumo, um site é fundamental para empresas, ONGs e instituições, pois oferece uma presença online contínua, estabelece credibilidade, amplia o alcance global, promove produtos e serviços, facilita a comunicação e o engajamento, impulsiona vendas e geração de receita, e fornece um canal centralizado para acesso à informação. É uma ferramenta essencial para se destacar no mundo digital e alcançar o sucesso nos dias de hoje.

As pessoas atualmente têm menos tempo e paciência para receber informações publicitárias por meio de diferentes canais. A maioria também não deseja ser bombardeada por publicidade. É nesse contexto que a internet se encaixa perfeitamente. Ela permite que os clientes (usuários) busquem informações específicas que estão procurando, possibilitando que eles encontrem você, seus produtos e/ou serviços. Ter um site na internet deixou de ser um luxo para poucos e

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et*
al. Desenvolvimento
de Websites Para a
Comunidade: Criação
do Site da Diocese do
Divino Espírito Santo
Projeto de Extensão
Universitária.
InterAção, v.05 n.01,
p.94-111, 2023.

se tornou uma regra geral para empresas, organizações e instituições que desejam sobreviver em um mercado cada vez mais agressivo e em um mundo globalizado.

Com base nesse pressuposto, surgiu a ideia de criar um projeto de extensão, no qual estudantes dos cursos de Ciência da Computação, Design, Jogos Digitais e Publicidade e Propaganda desenvolvem websites para instituições, ONGs e empresas que não têm condições de estabelecer sua presença na internet.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

A seguir são apresentados alguns dos tópicos que nortearam o desenvolvimento deste Projeto de Extensão.

2.1 SISTEMA WEB

Um sistema web, resume-se a um software em que usuários conseguem ter acesso a ele, o qual está hospedado em algum servidor em algum local do mundo, em outras palavras, hospedado na internet. Para utilizar um Sistema web, não é preciso instalar o software propriamente dito na máquina, tendo em vista de que para acessá-lo é necessário apenas um navegador com acesso à internet. Para Presman e Lowe (2009, p. 2), o histórico de sistemas web, de maneira breve é:

Nos primeiros dias da World Wide Web (por volta de 1990 a 1995), “websites” consistiam em pouco mais do que um conjunto de arquivos de hipertexto ligados, que apresentavam informações usando texto e gráficos bem limitados. Com o passar do tempo, a Hypertext Language (HTML) foi aumentada com ferramentas e tecnologias de desenvolvimento [por exemplo, Extensible Markup Language (XML), Java], que permitiram que engenheiros Web oferecessem capacidade de computação no lado do cliente e do servidor, juntamente com o conteúdo. Daí surgiram sistemas e aplicações baseados na web.

Pode-se dizer também que dentre as definições deste tipo de software está o fato de todas as informações serem processadas no servidor em que o sistema está hospedado, ou seja, as páginas que aparecem no computador do usuário são o resultado de um processamento no servidor. Centenaro (2014, p. 22) relatou que:

A maneira de acesso torna-se mais acessível uma vez que é um sistema web e pode ser acessado através de navegadores de internet e com características multiplataforma já que não obriga o usuário final a possuir determinado sistema operacional, e sim apenas ter um navegador de internet. E em relação à manutenção, fica mais simples a manutenção e atualização dele já que não necessita o usuário final a executar procedimentos de instalação, facilita o suporte não necessitando diretamente visitas ao usuário final nem assistência remota, pois os arquivos estão armazenados em servidor web e sua manipulação afeta instantaneamente o usuário final.

Destarte, um sistema web trata-se de um software que possui características de uma aplicação desktop ou móvel, porém a principal diferença é a maneira como ele é estruturado e desenvolvido e, dentre suas vantagens, está a possibilidade de acessá-lo de qualquer equipamento que possua um navegador e conexão à internet.

2.2 ENGENHARIA DE SOFTWARE NA WEB

Quando falamos de engenharia de software, o software não se trata apenas do programa em si, mas de toda a documentação associada e dados de configurações necessários para fazer esse programa operar corretamente. Outrossim, há software de diversos tipos, de alcance mundial, considerando sistemas simples até sistemas de informação mais completos e, conseqüentemente, complexos. Na Engenharia de Software, não é viável universalizar métodos e/ou notações e técnicas, tendo em vista que diferentes tipos de software exigem abordagens diferentes que condizem com suas especificidades (SOMMERVILLE, 2013).

De acordo com Pressman e Lowe (2009, p. 16), “Engenharia de software é uma filosofia, incorporando um processo, uma coleção de métodos e um conjunto de ferramentas, que tem sido adotada onde quer que o software seja construído”. Neste cenário, existem algumas camadas que compõem a Engenharia de Software, sendo: Ferramentas, Métodos, Processo e Foco na Qualidade; as quais foram resumidas na Figura 1.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.*
Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. InterAção, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

Figura 1 - Camadas de Engenharia de Software



Fonte: Pressman e Lowe (2009).

Dentre os objetivos da engenharia de software está apoiar o profissional de software, mais do que na “programação individual”. Este ramo inclui técnicas que apoiam especificações do projeto e, também, evolução de programas. Logo, inclui também atividades como o gerenciamento de projeto do software em desenvolvimento e desenvolvimento de ferramentas, métodos e teorias para apoio na produção de software (SOMMERVILLE, 2013).

Em conformidade com Pressman e Lowe (2009 p. 11), “a engenharia web propõe um arcabouço ágil, porém disciplinado, para a montagem de *WebApps* de qualidade industrial”. Em outras palavras, a Engenharia Web aborda conceitos e estratégias para o desenvolvimento de uma aplicação web ou sistema Web com qualidade.

Hodiernamente, a web está à mercê de um momento em que a complexidade de sua estrutura e manutenção das demais páginas da internet, ultrapassam os métodos que costumam ser utilizados para criação em conjunto com gerenciamento. Dessa maneira, considerando a evidente carência de uma sistematização melhorada, os pesquisadores em consonância com desenvolvedores e demais profissionais da área propuseram a adaptação de determinadas metodologias da engenharia de software para aplicações web originando, então, o termo “Engenharia Web” (DEVMEDIA, 2014).

2.3 DESENVOLVIMENTO DE SISTEMA WEB

Na contemporaneidade, a internet tornou-se algo imprescindível em diversas situações em diversos cenários, sendo isto, algo refletido pela globalização. Centenaro (2014, p. 22), faz o seguinte apontamento referente ao desenvolvimento para web:

A atualidade do mercado está contida num mundo globalizado, e a internet tornou-se parte integrante desse novo sistema de negociação. Dia a dia cresce o número de usuários, serviços, informações e facilidades disponíveis online. Desenvolvimento de softwares para web diferencia de um desenvolvimento desktop, exatamente no que diz respeito ao público-alvo, maneira de acesso e manutenção dele.

No ambiente de desenvolvimento Web, é comum haver a combinação das tecnologias HTML, CSS, Javascript, PHP e MySQL. Tais ferramentas são bastante utilizadas e colocam o desenvolvedor a disposição de criar diversos softwares de qualidade para a internet. Sobre a estrutura do desenvolvimento de um sistema web, Eis e Ferreira (2012, p. 21), relatam que:

O desenvolvimento *client-side* é baseado em 3 camadas principais: informação, formatação e comportamento. As camadas possibilitam o desenvolvimento independente de cada área da produção. Se quisermos modificar o design, podemos fazê-lo manipulando apenas o CSS, sem se preocupar com HTML, Javascript ou programação *server-side*.

Portanto, de acordo com os autores mencionados anteriormente, conclui-se que é recomendável utilizar, no mínimo, as tecnologias mencionadas durante a reflexão, a fim de desenvolver softwares para internet de maneira funcional e eficaz, e, principalmente, alcançar os objetivos projetados anteriormente.

3 METODOLOGIA

O motivo que levou os estudantes dos cursos de Ciência da Computação, Design, Engenharia de Produção, Jogos Digitais e Publicidade e Propaganda a participarem deste projeto foi a vontade de aprimorar seus conhecimentos por meio dos conteúdos estudados em sala de aula, além da oportunidade de vivenciar a realidade social e a prática profissional.

Devido à grande procura pelo projeto e ao número de alunos inscritos, para facilitar o gerenciamento de todo o processo, os estudantes foram divididos em 9 grupos. As temáticas para o desenvolvimento dos sites foram sorteadas, conforme descrito a seguir:

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.*
Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. InterAção, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

- a) GRUPO 1: Número de integrantes 6; site a ser desenvolvido: Diocese do Divino Espírito Santo.
- b) GRUPO 2: Número de integrantes: 5; site para uma ONG que atua com resgate e/ou cuidados de animais.
- c) GRUPO 3: Número de integrantes: 5; site para o projeto “AMOR DE MARIA” pertencente a Catedral do Divino Espírito Santo em Bauru.
- d) GRUPO 4: Número de integrantes 6; site a ser desenvolvido: Diocese do Divino Espírito Santo.
- e) GRUPO 6: Número de integrantes: 4; site para uma ONG que atua com resgate e/ou cuidados de animais.
- f) GRUPO 7: Número de integrantes: 4; site para o projeto “AMOR DE MARIA” pertencente a Catedral do Divino Espírito Santo em Bauru.
- g) GRUPO 9: Número de integrantes 5; site a ser desenvolvido: Diocese do Divino Espírito Santo.

É importante destacar que o propósito deste artigo é apresentar apenas o website desenvolvido para a Diocese do Divino Espírito Santo (BISPADO DE BAURU - Cúria Diocesana) no âmbito do Projeto de Extensão “Desenvolvimento de Websites para a Comunidade”.

A Diocese de Bauru é uma divisão territorial da Igreja Católica no estado de São Paulo. Foi criada em 15 de fevereiro de 1964, por meio da bula *Christi Gregis*, do Papa Paulo VI, durante o contexto histórico do Concílio Vaticano II, que trouxe novas diretrizes para a Igreja Católica.

O projeto foi desenvolvido remotamente devido à pandemia de COVID-19, com encontros realizados semanalmente ou conforme necessário, utilizando a plataforma TEAMS. Além disso, foram utilizados outros meios de comunicação, como e-mail e troca de mensagens assíncronas.

Sob a minha orientação e supervisão (Prof. Dr. Elvio Gilberto da Silva), o projeto envolveu principalmente as seguintes atividades:

- a) Modelagem do software: A modelagem de software consiste em representar brevemente um sistema completo, resumindo as principais características e funcionalidades do software.

- b) Implementação do código-fonte e interface: Nesta etapa, o website foi desenvolvido por meio da programação, utilizando técnicas de Interação Humano-Computador para promover uma interação mais eficaz entre o usuário e o sistema.
- c) Avaliação do modelo: Durante a construção e mesmo após a finalização do website, foram realizados testes para identificar possíveis falhas e implementar melhorias visando aprimorar sua usabilidade.

Durante o desenvolvimento de um website, é comum priorizar a satisfação dos usuários, atendendo aos requisitos pré-definidos no início do projeto. Portanto, é importante enfatizar e implementar a praticidade para aqueles que o utilizarão. Para alcançar as características focadas neste projeto, foram empregadas estratégias específicas, incluindo a seleção de tecnologias e mecanismos utilizados durante a implementação do site. As tecnologias utilizadas no desenvolvimento do site da Diocese foram as seguintes:

- a) **FIGMA:** O Figma é uma ferramenta de design de interface do usuário (UI) e de prototipagem colaborativa baseada na nuvem. Ele permite que equipes de design e desenvolvimento trabalhem juntas em tempo real em projetos de design, independentemente de sua localização física. O Figma é amplamente utilizado por profissionais de design de produtos digitais, incluindo designers de UI/UX, para criar interfaces de usuário interativas, protótipos e fluxos de trabalho de design. Além disso, o Figma oferece uma ampla gama de recursos de design, como ferramentas de desenho vetorial, bibliotecas de componentes reutilizáveis, estilos de texto e estilos de camada. Ele também suporta a criação de protótipos interativos, o que permite aos designers simular a interação e a experiência do usuário em seus projetos. O Figma é compatível com várias plataformas, incluindo Windows, MacOS, Linux e tem até uma versão para dispositivos móveis.
- b) **WIX:** É uma plataforma de criação de sites baseada na nuvem, que permite que pessoas e empresas criem sites personalizados sem a necessidade de conhecimento em programação ou design. Ele oferece uma abordagem do tipo «arrastar e soltar», o que significa que os usuários podem criar e personalizar facilmente seus sites, selecionando elementos e recursos pré-projetados e posicionando-os de acordo com suas preferências. Com o Wix, é possível escolher entre uma ampla variedade de modelos de site, abrangendo diferentes categorias e se-

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

tores. Esses modelos podem ser personalizados com facilidade, permitindo que se altere o layout, as cores, as fontes e os elementos visuais de acordo com a identidade da marca. Além disso, o Wix oferece uma biblioteca de aplicativos e widgets que podem ser adicionados ao site para adicionar funcionalidades extras, como formulários de contato, galerias de imagens, lojas online, blogs e muito mais.

A escolha das ferramentas Figma e Wix para o desenvolvimento do projeto foi baseada em um fator fundamental: a diversidade dos estudantes envolvidos. Com membros provenientes de diferentes áreas e cursos, buscou-se uma abordagem que permitisse uma colaboração eficiente e acessível para todos, independentemente do conhecimento técnico específico. Além disso, a Diocese solicitou que o site fosse desenvolvido exclusivamente na plataforma Wix devido à facilidade que ela oferece para futuras atualizações de conteúdo.

O Figma se mostrou uma opção ideal para a criação da interface do usuário (UI) e prototipagem do projeto. Como uma ferramenta baseada na nuvem, o Figma permitiu que todos os membros da equipe trabalhassem simultaneamente, visualizando e contribuindo em tempo real. Isso foi crucial para facilitar a colaboração entre estudantes de diferentes áreas, permitindo que cada um compartilhasse suas ideias e conhecimentos específicos, contribuindo para um design mais abrangente e inclusivo.

O Wix como escolha para a implementação do projeto possibilitou que todos os membros da equipe participassem ativamente da criação do site, mesmo sem conhecimento prévio de programação. Isso permitiu aproveitar a diversidade de habilidades e expertise dos estudantes, aproveitando suas perspectivas únicas para criar uma plataforma online que fosse acessível e fácil de usar.

Ao escolher o Figma e o Wix, tivemos em mente a importância de proporcionar uma colaboração inclusiva e produtiva entre os estudantes envolvidos no projeto. Essas ferramentas nos permitiram unir habilidades e conhecimentos diversos, resultando em um design de alta qualidade e em um site funcional que atende às necessidades e expectativas do público-alvo. Através da combinação dessas ferramentas, pudemos promover uma experiência de aprendizado enriquecedora para todos os envolvidos, enquanto alcançamos resultados tangíveis e relevantes para o projeto como um todo.

Para o desenvolvimento deste projeto cada estudante utilizou seu computador pessoal portátil (notebook), ou desktop com o sistema operacional Windows.

A articulação dos saberes, conhecimentos científicos e tecnológicos se deu por meio dos conteúdos ministrados nos cursos envolvidos, bem como, acerca da pesquisa e busca por outras tecnologias que se fizeram necessárias no decorrer deste projeto.

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

A seguir, são apresentadas apenas algumas das páginas que compõem o site da Diocese do Divino Espírito Santo. É importante ressaltar que nem todas as páginas do site serão exibidas devido ao grande volume de informações, o que resultaria em um número considerável de páginas.

O site da Diocese conta com os seguintes menus:

- a) Página Inicial**
- b) Diocese**
 - 1. Governo Diocesano
 - 2. Brasão
 - 3. Catedral Diocesana
 - 4. Coordenação Pastoral
 - 5. Mapa
- c) Clero**
 - 1. Bispos
 - 2. Padres e Diáconos
 - 3. Bispos Anteriores
- d) Pastorais e Movimentos**
 - 1. Centro Diocesano de Pastoral
 - 2. Pastorais
 - 3. Movimentos
- e) Acontecendo na Diocese**
 - 1. Eventos
 - 2. Notícias Diocesanas
 - 3. Conversando com o Bispo
- f) Mais**
 - 1. Contato
 - 2. Paróquias
 - 3. Administração Diocesana
 - 4. Seminários
 - 5. Congregações Religiosas
 - 6. Curso de iniciação Teológica
 - 7. Horários de Missas

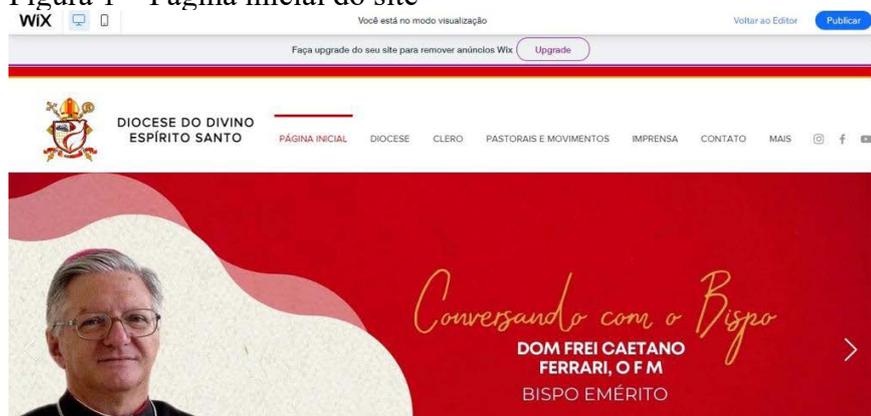
SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

A página inicial inclui um link para o Instagram e o Facebook, além de outros links importantes, como o mapa de localização, tweets do Papa Francisco e as publicações feitas no Facebook da Diocese. O site completo está disponível no endereço: <https://www.diocese-debauru.com/>.

A Figura 1 mostra a tela inicial do site, onde é possível visualizar o logotipo da Diocese, um menu horizontal e um carrossel dinâmico. O carrossel foi criado para exibir notícias, comunicados e outros assuntos na página principal do site. Essa abordagem é útil para despertar a atenção e o interesse dos usuários.

Figura 1 – Página inicial do site



Fonte: Elaborada pelos autores.

Conforme pode ser observado na Figura 2, esta página apresenta o Brasão da Diocese, bem como a descrição de cada um dos elementos que o compõem.

Figura 2 – Página que apresenta o Brasão da Diocese



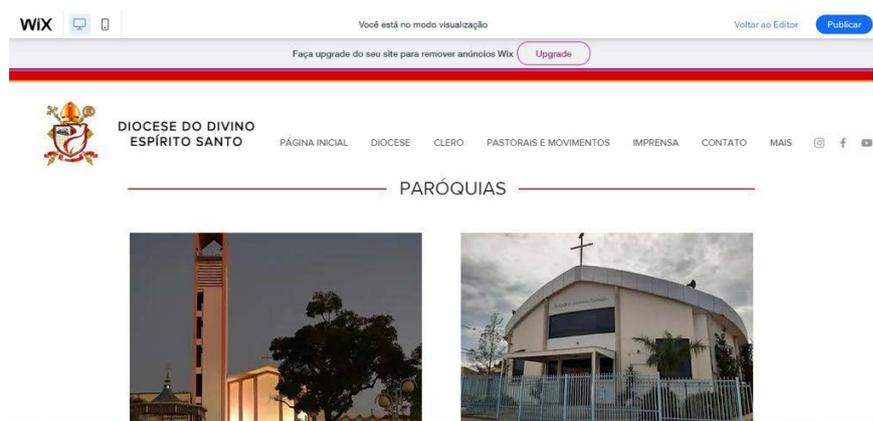
Fonte: Elaborada pelos autores.

Em conformidade com informações retiradas diretamente do site da Diocese do Divino Espírito Santo, o Brasão da Diocese de Bauru foi criado em 2011 por Marcelo Graziani, publicitário e membro da Pastoral da Comunicação da Diocese de Bauru. O Brasão é com-

posto por um escudo que representa o fogo e a pomba, símbolos do Espírito Santo, padroeiro da Diocese de Bauru. Além disso, inclui as insígnias da Mitra, Cruz processional e Báculo. Uma característica marcante do Brasão são as 14 estrelas, que representam os 14 municípios que compõem a Diocese, e a Locomotiva, que faz referência ao desenvolvimento trazido para a região pela estrada de ferro.

A Figura 3 apresenta a página que lista as paróquias que pertencem à Diocese.

Figura 3 – Página que apresenta as paróquias que integram a Diocese



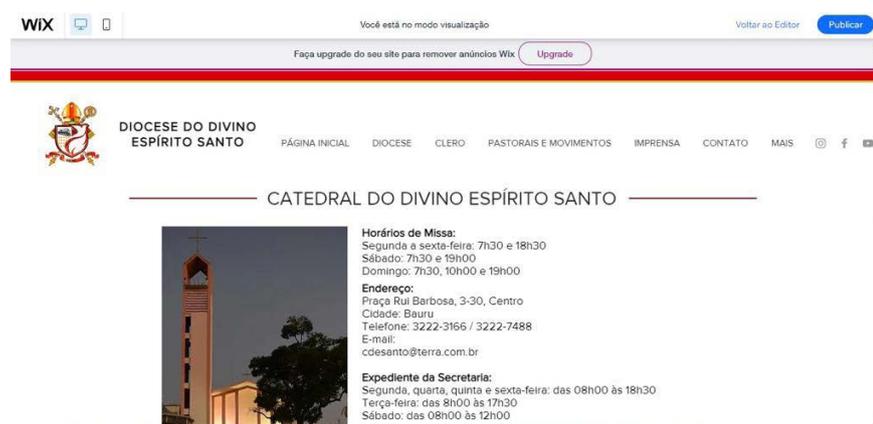
Fonte: Elaborada pelos autores.

Conforme dados obtidos diretamente do site da Diocese, existem 42 paróquias que fazem parte dela. A página em questão não apenas lista as paróquias, mas também fornece informações detalhadas sobre cada uma delas, como endereço, cidade, telefone, e-mail, horários de missa, nome do pároco responsável e sua localização geográfica no mapa. A Figura 4 ilustra essa página com suas respectivas informações.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
 BADINE, B. P.;
 OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

Figura 4 – Página que apresenta informações específicas sobre a paróquia



Fonte: Elaborada pelos autores.

A Figura 5 apresenta o mapa com as cidades que pertencem à Diocese do Divino Espírito Santo.

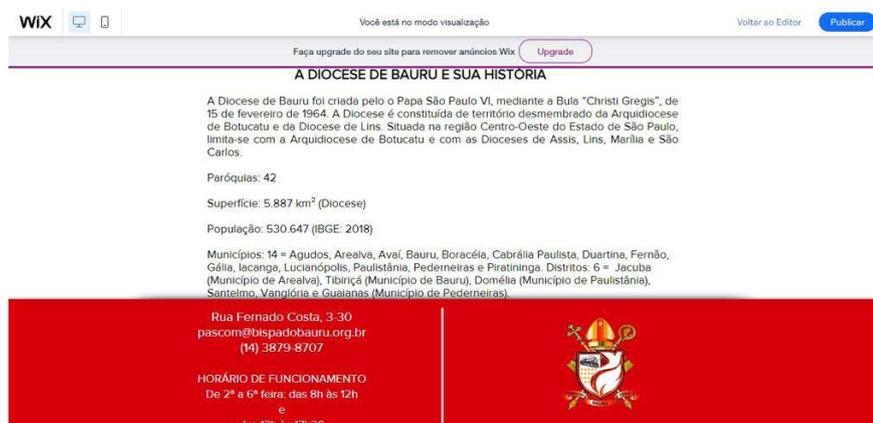
Figura 5 – Mapa ilustrativo com as cidades que pertencem a Diocese



Fonte: Elaborada pelos autores.

A Figura 6 ilustra parte da história da Diocese.

Figura 6 – A Diocese de Bauru e sua história



Fonte: Elaborada pelos autores.

Conforme pode ser observado na Figura 6, a Diocese abrange diversas cidades, totalizando 14 municípios: Agudos, Arealva, Avaí, Bauru, Boracéia, Cabralia Paulista, Duartina, Fernão, Gália, Iacanga, Lucianópolis, Paulistânia, Pederneiras e Piratininga. Além disso, a Diocese inclui 6 distritos: Jacuba (município de Arealva), Tibiriçá (município de Bauru), Domélia (município de Paulistânia), Santelmo, Vanglória e Guaianás (município de Pederneiras). A área total abrangida pela Diocese é de 5.887 km² (DIOCESE DO DIVINO ESPÍRITO SANTO, 2023).

A página retratada na Figura 7 oferece informações tanto sobre o bispo diocesano quanto sobre o bispo emérito.

Figura 7 – Bispos da Diocese



Fonte: Elaborada pelos autores.

O Clero é composto por diáconos permanentes, presbíteros (padres) diocesanos e por presbíteros religiosos. Em comunhão com o Bispo Diocesano, o presbitério atua nas 42 paróquias da diocese e nos serviços pastorais e movimentos existentes. Conforme pode ser observado na Figura 7, o atual Bispo Diocesano é o Dom Rubens Sevilha, entretanto, a Diocese ainda conta o Bispo Emérito - Dom Frei Caetano Ferrari (DIOCESE DO DIVINO ESPÍRITO SANTO, 2023).

4.1 IMPACTO NA COMUNIDADE ATENDIDA

Os sites desenvolvidos têm como objetivo divulgar as temáticas das instituições/ONGs/empresas envolvidas, além de estabelecer um relacionamento positivo com o público-alvo. Neles, estão contidos todos os elementos essenciais dessas entidades: serviços, produtos, missão, visão, valores, endereço e todas as informações relevantes que facilitem e agilizem a troca de valores, seja por meio da venda de produtos, prestação de serviços ou até mesmo disseminação de informações.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

4.2 IMPACTO NA COMUNIDADE INTERNA

De maneira geral, os participantes relataram que o projeto possibilitou a criação, reinvenção e aprendizado, além de permitir uma compreensão do papel crucial que a academia desempenha na sociedade e da importância de aproximar a população das atividades realizadas dentro do ambiente universitário. Os participantes também enfatizaram a relevância significativa do projeto para sua formação e atuação profissional, destacando sua influência em seu papel como cidadão e enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem.

Nicole da Silva Carvalho – estudante do curso de Ciência da Computação destaca que:

Essa foi a primeira vez que eu participei de um projeto de extensão durante os meus anos na graduação e se fosse para definir a experiência em uma frase seria: oportunidade para vários aprendizados que reaproveitam conhecimentos adquiridos ao longo do curso e, além disso, oportunidade para ir além dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso; isto é: para mim, tratou-se de mais um entre os meios disponíveis para abranger os aprendizados que poderão futuramente ser aplicados durante a atuação do aluno no mercado de trabalho. Com certeza este foi um período bastante enriquecedor e que pude aprender várias coisas desde habilidades técnicas (manuseando ferramentas/tecnologias que não se restringem às utilizadas durante a graduação) até habilidades interpessoais, tendo em vista que a participação neste projeto ocorreu com a atuação dos alunos alocados em grupos sendo que cada grupo ficou direcionado a um tema previamente determinado durante o início do semestre. É importante destacar que um outro detalhe que impulsiona o aprendizado e o ganho de ótimas experiências é o foco que os Projetos de Extensão possuem em auxiliar determinados públicos-alvo de maneira voluntária. Assim, atuar neste projeto foi mais uma ótima maneira de colocar em prática “na vida real” os conceitos vistos durante as aulas e, ainda, auxiliando o próximo.”.

Por fim, os participantes ressaltam a importância de entrar em contato com os desafios que irão enfrentar em seu dia a dia profissional, ter a capacidade de oferecer soluções, discutir esses problemas, bem como ser ouvido e ouvir a respeito do que precisa ser realizado e como deve ser realizado.

5 AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO

O monitoramento das atividades foi realizado por meio de reuniões semanais e/ou quinzenais utilizando a ferramenta Microsoft Teams, além da troca de e-mails com os participantes e, principalmente, com os líderes de grupo. Quanto à avaliação dos resultados alcançados, os participantes, divididos em grupos, entregaram o site proposto para seu respectivo grupo.

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Desenvolver um site possui uma importância significativa, contribuindo tanto para o aprendizado dos estudantes envolvidos quanto para sua formação profissional. Ao participarem deste projeto, os estudantes adquiriram uma experiência prática e desenvolveram habilidades essenciais para o mercado de trabalho. Eles tiveram a oportunidade de aplicar conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula, enfrentar desafios reais e trabalhar em equipe, aprimorando suas habilidades de comunicação e colaboração.

Adicionalmente, o desenvolvimento de um site permitiu que os estudantes explorassem e dominassem tecnologias e ferramentas relevantes, como linguagens de programação, design de interfaces e gerenciamento de conteúdo. Essa experiência enriquecedora proporcionou aos estudantes uma visão mais abrangente do processo de desenvolvimento de software, além de promover a criatividade, a resolução de problemas e a capacidade de adaptação.

Além disso, ao criar um site para uma organização ou comunidade, os estudantes tiveram a oportunidade de causar um impacto real e significativo, fornecendo soluções digitais e melhorando a experiência dos usuários. Assim, o desenvolvimento de um site não apenas aprimorou o aprendizado prático dos estudantes, mas também contribuiu para sua formação profissional, preparando-os para os desafios e demandas do mercado de trabalho, ao mesmo tempo em que promoveu a inovação e o crescimento pessoal.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

SILVA, E. G.;
BADINE, B. P.;
OLIVEIRA, G. H. *et al.* Desenvolvimento de Websites Para a Comunidade: Criação do Site da Diocese do Divino Espírito Santo Projeto de Extensão Universitária. *InterAção*, v.05 n.01, p.94-111, 2023.

REFERÊNCIAS

CENTENARO, J. **Desenvolvimento de um Software Web para gerenciamento de requisitos de software**. 2014. Monografia (Especialista em Desenvolvimento de Sistemas para Internet e Dispositivos Móveis) - Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Francisco Beltrão, 2014. Disponível em: http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/7192/1/FB_DESIDM_I_2014_09.pdf. Acesso em: 10 jan. 2020.

DEVMEDIA. **Engenharia Web baseada na UML**. Disponível em: <https://www.devmedia.com.br/engenharia-web-baseada-na-uml/31001>. Acesso em: 4 mar. 2019.

EIS, D; FERREIRA, E. **HTML5 e CSS3**. São Paulo: Tableless, 2012.

PRESSMAN, R. S; LOWE, D. **Engenharia Web**. Rio de Janeiro: LTC, 2009.

SOMMERVILLE, I. **Engenharia de Software**. 9 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2013.