

EDITORIAL

Estimado Leitor,

A Revista MIMESIS apresenta a segunda edição de 2021 (Volume 42, nº 2), com trabalhos interdisciplinares na área de Ciências Humanas e Sociais. Além dos artigos de demanda contínua que desenvolvem temáticas interdisciplinares no âmbito da educação, relações internacionais e psicologia, trazemos para este número artigos que compõem o Dossiê Temático “Educação, Sociedade e Cultura no Contexto Pandêmico”. A proposta dos artigos que compreendem a temática da Covid-19 é apresentar reflexões sobre o impacto da pandemia no contexto educacional.

O primeiro artigo intitulado *Um ensaio teórico acerca da evasão na educação de jovens e adultos*, de autoria de Kelly Cristina de Oliveira Ferreira, Jhenifer Prescilla Dias Fuzinelli, Rosemary Aparecida de Almeida Moraes e Fernando Frederico Almeida Junior, analisam, por meio da literatura científica, os principais motivos para a evasão na Educação de Jovens e Adultos, e discutem as contribuições de Paulo Freire e sua Pedagogia Libertadora para essa modalidade de ensino.

As autoras Caroline Tinós e Karina Stange Calandrin no artigo *Dimensões Jihadistas: um estudo sobre terrorismo na África Subsaariana*, examinam a atuação de grupos extremistas do continente africano, em particular os Al-Shabaab, Boko Haram, Al-Qaeda e o Estado Islâmico, a partir de uma reflexão histórica, política e social das regiões de atuação destes grupos e os seus reflexos sobre a sociedade civil.

Em *Clássicos em Quadrinhos: adaptação do livro Senhora para HQ como recurso didático para o ensino do romantismo*, Ednan Gomes e Albertina Laufer discutem a adaptação do romance Senhora, de José de Alencar, para o formato de História em Quadrinhos e suas possibilidades pedagógicas e potenciais didáticos para o ensino da literatura, bem como os cuidados necessários na aplicação desta mediação.

No artigo *Estudo dos processos de comunicação interna no escritório de uma paróquia*, Maria Cristina de Sousa, Raquel Aparecida Alves e Gevair Campos investigam os processos de comunicação organizacional interna da Paróquia São João Batista, de Unaí-MG, a fim de identificar os ruídos nos canais de comunicação com os receptores dos serviços e informações oferecidos pela Paróquia.

Amanda Laurentino Dominguês Carneiro, em sua análise sobre *Os efeitos da síndrome de burnout em profissionais militares e as contribuições da psicologia*, analisa o conceito da síndrome de *Burnout*; as causas que comprometem a saúde mental e as possíveis contribuições da Psicologia na prevenção desta síndrome no profissional militar.

Compondo o Dossiê Temático “Educação, Sociedade e Cultura no Contexto Pandêmico”, o autor Junior Aparecido Cardoso Peres, em *O novo normal da educação*, apresenta um estudo dos impactos da Pandemia de Covid-19 em instituições educacionais e nos métodos de ensino, considerando a necessária formação docente para os novos desafios.

Franciele dos Santos no artigo *Programa Residência Pedagógica no Contexto do Ensino Remoto*, apresenta a experiência de uma residente do Programa de Residência Pedagógica do curso de Pedagogia de uma instituição de ensino privada, que trabalhou, por meio do uso de tecnologias digitais, a leitura com alunos do 4º ano de uma escola pública do interior do Estado de São Paulo.

O artigo *Percepções de alunos dos cursos de licenciatura sobre os desafios do estágio supervisionado no contexto pandêmico*, de autoria de Marcela Gomez Alves da Silva e Selma Ferreira de Oliveira Ribeiro, trazem reflexões sobre os desafios do estágio obrigatório nos cursos de licenciatura, no contexto de pandemia e pós-pandemia, bem como na formação de professores.

As autoras Flávia Cristina Bandeca Biazetto, Leila Maria Gumushian Felipini Daniella Cristina Silva Moretto e Vinícius Gustavo Pinheiro Guimarães, no artigo *Desafios frente à pandemia de covid-19 e caminhos construídos pelos membros do subprojeto do PIBID Letras-Português e Inglês do Unisagrado* relatam os desafios enfrentados pelos pibidianos do Subprojeto de Letras Inglês e Português, do Centro Universitário Sagrado Coração, frente ao cenário pandêmico e os caminhos construídos nesse processo.

Em *A escolarização do Público-Alvo da Educação Especial em tempos de pandemia da Covid-19: uma revisão de literatura*, de autoria de Viviane Rodrigues e Juliana Vechetti Mantovani Cavalante, analisaram a literatura produzida acerca da escolarização do Público-alvo da Educação Especial em tempos de pandemia da Covid-19. Para tanto, utilizou-se como banco de dados o Portal de Periódico da CAPES e SciELO- Scientific Electronic.

O artigo *A linguagem audiovisual para uma educação inovadora no pós-pandemia da Covid-19*, de autoria de Nirave Reigota Caram e Vitor Pachioni Brumatti, teve por objetivo compreender a importância da linguagem audiovisual como parte do processo de ensino e aprendizagem diante do contexto educacional provocado pela pandemia do Covid-19 e, também, no pós-pandemia.

Finalizando a edição, apresentamos quatro resenhas. A primeira é de autoria de Larissa Aparecida Ramo sobre a obra *Três Vezes Brasil* (SCHWARCZ; STARTING, 2019).

O referido título é recomendado para aqueles que buscam informações breves quanto aos estudiosos da história do Brasil, apresentando também de que modo as pesquisas que eles desempenham são elaboradas e influenciadas por outros autores de suas épocas.

A segunda resenha, de minha autoria, sobre o livro *Você, eu e os robôs: pequeno manual do mundo digital* (GABRIEL, 2019) trata do impacto das transformações digitais na nossa vida e na sociedade, indicando o quanto as transformações impactam na natureza humana, e no nosso modo de ser e agir.

Pedro Bordim Fabris apresenta a resenha da obra *Brasil em Projetos* (MALERBA, 2020), a qual apresenta elementos que objetivam compreender e sempre nos atentar ao fato de que a ideia de Brasil sempre esteve em transição, sempre foi moldada conforme fatores internos e externos.

A quarta e última resenha, de autoria de Junior Aparecido Cardoso Peres e Charlie Palomo, refere-se a obra *A tecnologia é um vírus: pandemia e cultura digital* (LEMOS, 2021). A referida obra configura-se como importante para o estudo dos últimos acontecimentos relacionados com as tecnologias digitais em um contexto pandêmico, sendo indicado para todos aqueles que se interessam pela temática e buscam um novo olhar para o contexto pandêmico vivenciado nos últimos dois anos.

Desejo a você, estimado leitor, uma ótima leitura e frutuosas reflexões.

Ketilin Mayra Pedro
Editora

